



Scénář k pohádce
BOUDO BUDKO
pro loutkové divadlo

Rudolf a Kateřina Drdlovi



MARIONETINO

BOUDO BUDKO

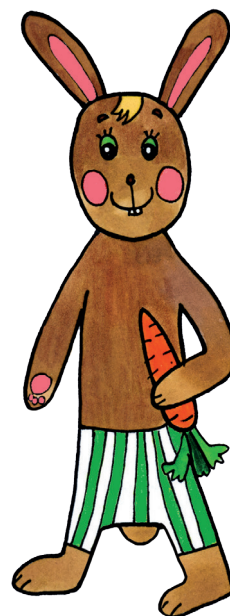
osoby a obsazení



myška



žabka



zajíček



bouda



medvěd

BOUDO BUDKO

SCÉNÁŘ NA MOTIVY ČESKÉ POHÁDKY

1. OBRAZ

Návrh scény: bouda, myška



Vypravěč: Na jedné pasece v lese stála malá budka. Byla opuštěná a říkala si, jak by bylo hezké, kdyby v ní někdo bydlel. Jednoho dne běží okolo myška.

(Vyběhne myška.)

Myška: *(překvapeně)*
Jéé, to je krásná budka. Kdopak v ní asi bydlí?

(Prohlíží si ji, obchází dokola a potom zavolá.)
Boudo Budko, kdo v tobě přebývá?

Bouda: *(smutně)*
Nikdo. Každý má svůj domeček a u mě nikdo nebydlí.

Myška: *(překvapeně)*
To je divné. A přitom jsi tak pěkná. Chtěla bych u tebe tu bydlet.
Kdybych tu bydlela, nemusela bych běhat tmavými chodbičkami v zemi.

(Ptá se boudy.)
Boudo, co kdybych u tebe bydlela?



Bouda: *(potěšeně)*
Hm, ano, byla bych velmi ráda. Pojd' dál.

(Myška jde dál.)

Myška: Jéé! Tady je to hezké. Jakkak to jenom zařídím?

(rozhlíží se)

Sem si dám postýlku, pod okénko stoleček a do kouta zrníčka.

(Myška se raduje a poskakuje.)

To bude hezký domeček!

2. OBRAZ

Návrh scény: bouda, myška, zajíček



Vypravěč: Myška Hrabalka se v novém domečku rychle zabydlela. Měla velkou radost. Jednoho dne hopkal okolo zajíček.

(Přiběhne zajíček.)

Zajíček: Jéé, to je hezký domeček! Kdopak v něm asi bydlí?

(Prohlíží si ji a potom volá nahlas.)

Boudo Budko, kdo v tobě přebývá?

(Z okna vykukne myška a volá vesele.)

Myška: Ahoj! Já tu bydlím!

Zajíček: *(překvapeně)*

Jé, ty se máš! Také bych chtěl bydlet v takovém domečku.
Jak se jmenuješ?

Myška: Jmenuji se Myška Hrabalka. Ráda hrabu díry v zemi.
Ale jednou jsem našla tuhle pěknou boudu a začala v ní bydlet.
Kdo jsi?



- Zajíček: Zajíček. Říkají mi zajíček Ušáček, protože mám dlouhé a pěkné uši.
- Myška: Uši máš opravdu dlouhé a pěkné. Chtěl bys ke mně do domečku na návštěvu?
- Zajíček: Ano, chtěl!
- Myška: Tak pojd'
- (Zajíček jde za myškou do boudy.)*
- Zajíček: *(volá)*
To je krásný domeček! Tady bych chtěl bydlet!
- (Říká myšce.)*
V mém pelíšku pod lesem se bojím, že mě chytí liška. Tady bych se nebál.
- Myška: Chtěl bys bydlet se mnou?
- Zajíček: *(Poskočí radostně.)*
Ano, chtěl. Domeček zavřeme a liška se k nám nedostane.
- Myška: *(vesele)*
Tak dobře! A já budu vařit. Umím dobrou kašičku. Když vařím, zpívám si u toho písničku:
Vařila myška kašičku,
na zeleném rendlíčku ...
- Zajíček: *(Radostně poskočí.)*
A já budu chodit do lesa na borůvky a na houby. Až bude kašička hotová, posypeme ji borůvkami. Mňam, už se těším!

3. OBRAZ

Návrh scény: bouda, myška, zajíček, žabka



Vypravěč: Tak se skutečně stalo. Myška vařila kašičku, zajíček nosil dřevo, maliny i borůvky. Jednoho dne skáče kolem boudy žabka. Všimne si boudy.

(Vyskočí žabka)

Žába: *(překvapeně)*
Kuňk. Co to je? Kuňk?

(Prohlíží si boudu.)

Vypadá to na pěkný domeček. Tam by se mi hezky skákalo.
Mohla bych skákat z okénka nahoru a dolů. Kuňk.
Zeptám se, jestli tu někdo bydlí.

(volá)

Boudo Budko, kdo v tobě přebývá? Kuňk!

Zajíc: *(vyskočí)*
Já, zajíček Ušáček!

Myška: *(vyskočí)*
A já také! Já myška Hrabalka.

Zajíc: Kdo jsi ty?

Žába: Já jsem žabka Kuňkalka. Umím kuňkat. Takhle: Kuňk!
Moc se mi líbí tahle bouda. Říkám si, že by se mi tu hezky skákalo.

Myška: Chceš tu s námi bydlet? Se mnou a se zajíčkem?

Žabka: To bych moc ráda Kuňk.

Myška: Tak dobře. Pojd' dál. Bouda je velká a všichni se dovnitř vejdemo. Vid', zajíčku?

Zajíc: Ano. Bude nás víc a nebudeme se bát vlka nic.
Ale musíš také pomáhat, žabko. Já nosím z lesa dřevo a borůvky.
Myška vaří kašičku na zeleném rendlíčku.
Co budeš dělat ty?

Žabka: *(přemýšlí)*
Já budu nosit čerstvou vodu z potoka. Abychom neměli žízeň. Kuňk.

Myška: Výborně, žabko. Tak pojd' dál. To se nám bude všem hezky bydlet!

(Všichni jdou do boudy.)



4. OBRAZ

Návrh scény: bouda, myška, zajíček, žabka, medvěd



Vypravěč: Žabka měla pravdu. Všem se hezky bydlelo a zvířátka byla šťastná. Myška vařila kašičku, zajíček nosil dřevo a žabka se starala o čerstvou vodu z potoka.

Společně hrávali různé hry, třeba na schovávanou, na skákanou nebo na honěnou. Zvířátka se smála. Myška radostně pištěla, žabka hlasitě kuňkala. Byla to velká legrace. Neobvyklý hluk probudil medvěda. Šel se podívat, co se děje.

(Přichází medvěd.)

Medvěd: *(zamračeně)*
Hola, co to vidím? Jakási bouda a v ní zvířátka, která se smějí!
Brum! To se mi nelíbí! Brum! To je divné. Co když se smějí mně? Zeptám se:

(volá)

Boudo Budko, kdo v tobě přebývá? Brum!

(Vyskočí ven myška.)

Myška: Já a mí kamarádi. Kdo jsi ty?

Medvěd: Já jsem medvěd. Brum. Mám rád med. Brum. Také rád spím a dělám brum.

Myška: No, to slyším. A co chceš, medvěde?

Medvěd: Zdálo se mi, že se mi smějete, brum. Proto se ptám, smějete se mi? Brum?

Myška: *(vesele)*
Ale kdepak, medvěde. My si hrajeme. Nesmějeme se ti, i když jsi docela veselý.

(Volá na ostatní.)

Myška: Pojdte se podívat! Je tu medvěd!

(Vyskočí ven zajíček.)

Zajíc: Ahoj medvěde! Já jsem zajíček Ušáček. Kde máš med?

(Vyskočí ven žabka.)

Žabka: Ahoj medvěde! Já jsem žabka Kuňkalka. Pojd' se mnou závodit ve skákání! Hop!

(Žabka skočí na domeček.)

Myška: Medvěd si myslel, že se mu smějeme.

Zajíc: *(chlácholivě)*

Ale kdepak, medvěde, my jsme se honili a hráli na babu.

Medvěd: *(polekaně)*

Honili jste bábu? A ta se mi smála?

Myška: Žádná bába se ti nesmála. To je taková hra. Na honěnou. Říkáme jí na babu.

Medvěd: Tak dobře. Brum. Jenom jestli, brum.

To bych vás musel sežrat, brum.

Anebo zbourat boudu, brum.

Anebo honit po lese, brum.

Anebo ...

Myška: Nech už toho, medvěde. Nikdo se ti nesměje, tak nebruč.

Ale jestli chceš, můžeš s námi bydlet.

Místa je tu dost a ty bys nám mohl přinést med.

Medvěd: To zní hezky, brum. Ale ne, děkuji. Vráťím se raději do svého brlohu. Rád totiž spím. Brum.

Hlasitý smích mi nedělá dobře. Brum. A vy se hlasitě smějete. A kuňkáte. Brum.

Ale někdy přinesu med. A zkusím tu babu. Brum. To bych mohl. Brum.

Myška: *(nadšeně)*

Jéé, to bude legrace! Medvěd přijde a zahrajeme si na honěnou! Ty budeš, zajíci, baba!

Zajíc: Proč já?

Myška: Protože umíš rychle utíkat.

(k medvědovi)

Tak medvěde, přijď brzy a přines med.

Medvěd: Dobře. Brum. Teď jdu spát. Brum. Až se probudím, přijdu.

Na tu babu. I s medem. Brum.

(Medvěd odchází.) (Zvířátka volají.)

Zvířátka: Ahóój, medvěde!!!



Vypravěč: Od té doby bouda již nikdy nebyla opuštěná. Bydlela v ní zvířátka a často je navštěvoval medvěd. Pokaždé přinesl med, pochutnal si na kašičce, a dokonce se naučil i jednu hru. Uhodnete, kterou?

KONEC



BOUDO BUDKO

TEMATICKÁ PŘÍLOHA K POHÁDCE, PRACOVNÍ LISTY

Zvířátka v pohádce našla svůj domov. Spokojeně žila v boudě. Ale to byla pohádka. Kde bydlí zvířátka ve skutečnosti?

MYŠKA

Jako první přišla k boudě myška. Říkala, že by v boudě měla více místa, než ve své dírce v zemi.

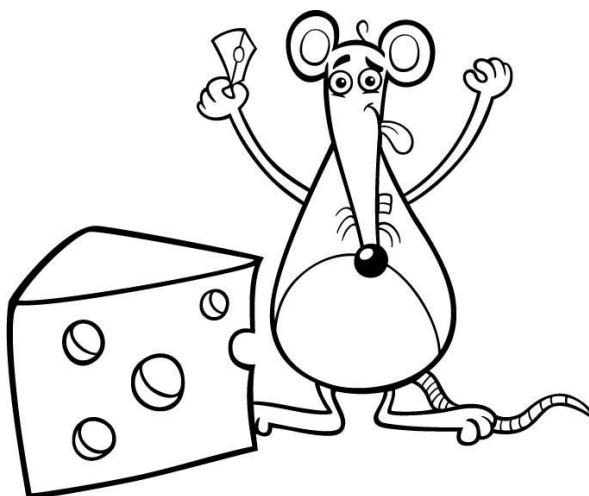
To je pravda. Myšky si opravdu staví svůj domeček v zemi. Vyhrabou si pod zemí dlouhé chodbičky s mnoha komůrkami. Chodbiček je mnoho, některé dlouhé, jiné krátké, další na sebe různě navazují a z jiných vede třeba díra ven. To je východ z myšího domečku.



Myška Hrabalka uměla uvařit výbornou kašičku.

HÁDANKA:
Co ještě má ráda myška?
(sýr)

ÚKOL Č. 1:
Namaluj myšku a její sýr.



HRA S PRSTY

Kolik prstíčků máš na jedné ruce?

Možná znáš takovou říkanku:

Vařila myšička kašičku,
na zeleném hrníčku,
tomu dala, tomu víc,
tomu málo, tomu nic.
Ten plakal, ten skákal,
a ten maličký? Kam se zaběhl?



Věděl(a) bys, jak se jednotlivé prstíky jmenují?

UKAZOVÁČEK

Proč myslíš, že se tak jmenuje?

Protože se s ním dobře ukazuje. Vyzkoušej.

PROSTŘEDNÍČEK

Prostředníček máme uprostřed mezi ostatními prsty. Dva na jedné straně, dva na druhé straně a uprostřed je prostředníček.

PRSTENÍČEK

Pročpak se asi tak jmenuje?

Holčičky rády nosí prstýnky. A nosí je právě na prsteníčku.

MALÍČEK

Pročpak mu říkáme malíček? Protože je nejmenší. Je to ten nejmenší prstík, na který se nedostala kašička. Je maličký. Proto mu říkáme malíček. Protože je malý.

PALEČEK

Na který jsme zapomněli?

Správně. Na paleček.

Paleček je takový špalíček. O palečkovi známe jednu pohádku. Je o chlapečkovi, který byl právě tak velký, jako paleček. Proto se i tak jmenoval. Ale tuhle pohádku si budeme vyprávět jindy.

ÚKOL č. 2:

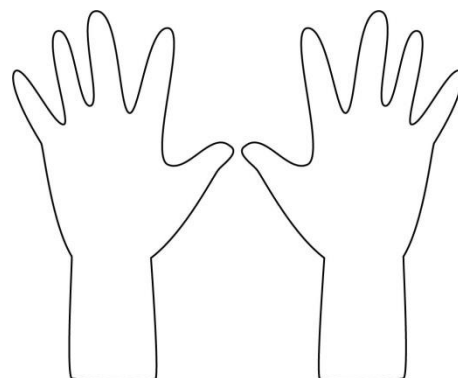
Ukazuj jednotlivé prsty.

Říkej, jak se jmenují, a zkus si vzpomenout, proč.

Zvládneš to na obou rukou?

Obě ruce vymaluj. Jednotlivé prstíky ozdob. Nezapomeň na prstýnky.

Můžeš jim přimalovat oči, nos, pusinku i třeba klobouk.



ZAJÍC

Po myšce k boudě přihopkal zajíček. Zajíček Ušáček.

Jmenoval se tak, protože zajíčkové mají velmi dlouhé uši.
Výborně slyší.

*Bouda se mu líbila, protože by v ní mohl zavřít dveře
a vlk ani liška by ho nevyčenichali.*

Zajíčkové si opravdu musí dávat pozor na lišky.
Lišky totiž zajíčky rády loví.



V pohádce si zajíček našel na bydlení boudu. Ale jak bydlí zajíc ve skutečnosti?

Zajíci si staví pelíšky ze suché trávy a větvíček. V nich se přikrčí. Barva kožíšku krásně splývá s okolím, takže je chrání. Zajíc není vidět, je dobře maskován. Když jde nepřítel okolo, ani si ho nevšimne.

Horší je to s liškou. Ta se ani tak nespolehá na zrak, jako spíše na čich anebo na sluch. Když zajíce v pelíšku objeví, musí zajíček rychle před liškou utíkat. To naštěstí umí dobře. Kromě toho, že je rychlý, umí kličkovat. To znamená, že běhá sem a tam, ze strany na stranu. Tím lišku zmate. Liška pořádně neví, na jakou stranu se má rozběhnout.



HRA NA ZAJÍČKA A LIŠKU:

Jeden hráč představuje zajíčka. Krčí se ve svém pelíšku.

Jiný hráč hraje lišku. Jde okolo a náhle si všimne zajíčka.

Zajíček vyskočí a před liškou utíká. Musí však kličkovat. Jako zajíček.

Jakmile liška zajíčka chytí, vymění si role.

Zajíčků i lišek může být víc.

ŽABKA

Po myšce a zajíčkovi přiskákala k boudě žabka. I jí se bouda velice líbila. Pokud však žabka nemá svou boudu, žije u rybníka, u potoka, ve vlhké trávě na louce či v lese. Žabka může žít kdekoliv, kde má dostatek vody. Vodu nutně potřebuje.

Žabka umí výborně skákat. Však si také v pohádce říkala, jaké by to bylo hezké, skákat z okénka nahoru a dolů.

Žabky umí opravdu dobře a daleko skákat. Představ si, že umí skočit až 5 m daleko!

To je asi tak daleko, jako když se pořádně rozběhneš a uděláš pět velkých skoků. Tak daleko umí žabka skočit.

HRA NA ŽABKY:

Označ si místo, odkud budeš skákat. Třeba klacíkem, šíškou, kamínkem nebo křídou. Rozběhni se. Na místě, kde je značka, se pořádně odraž a skoč 5x za sebou. Tam, kam dopadneš při posledním skoku, udělej značku. Třeba klacíkem. Postupně skákají všichni hráči.



MEDVĚD

Jako poslední se k boudě přimotal medvěd. Byl rozespalý, protože zvířátka ho svým smíchem probudila. Byl také rozmrzlý.

Kde vlastně tedy medvěd spal?

Medvědi mají své brlohy. Mohou to být skalní jeskyně nebo vyhrabané díry v zemi. Někdy si medvěd jenom nanosí hromadu větví. A někdy si dokonce může medvěd ustlat ve velkém mraveništi. Svůj brloh si postaví na konci léta a v něm stráví celou zimu.

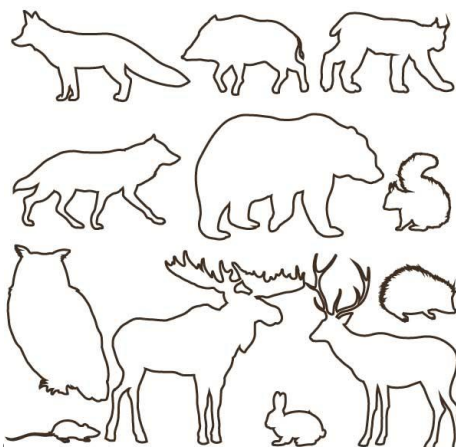
Co medvědi v brlohu dělají celou zimu?

Spí. Medvědi totiž celou zimu prospí. V brlohu se také mámě medvědice narodí její děti. Malá medvíďata.



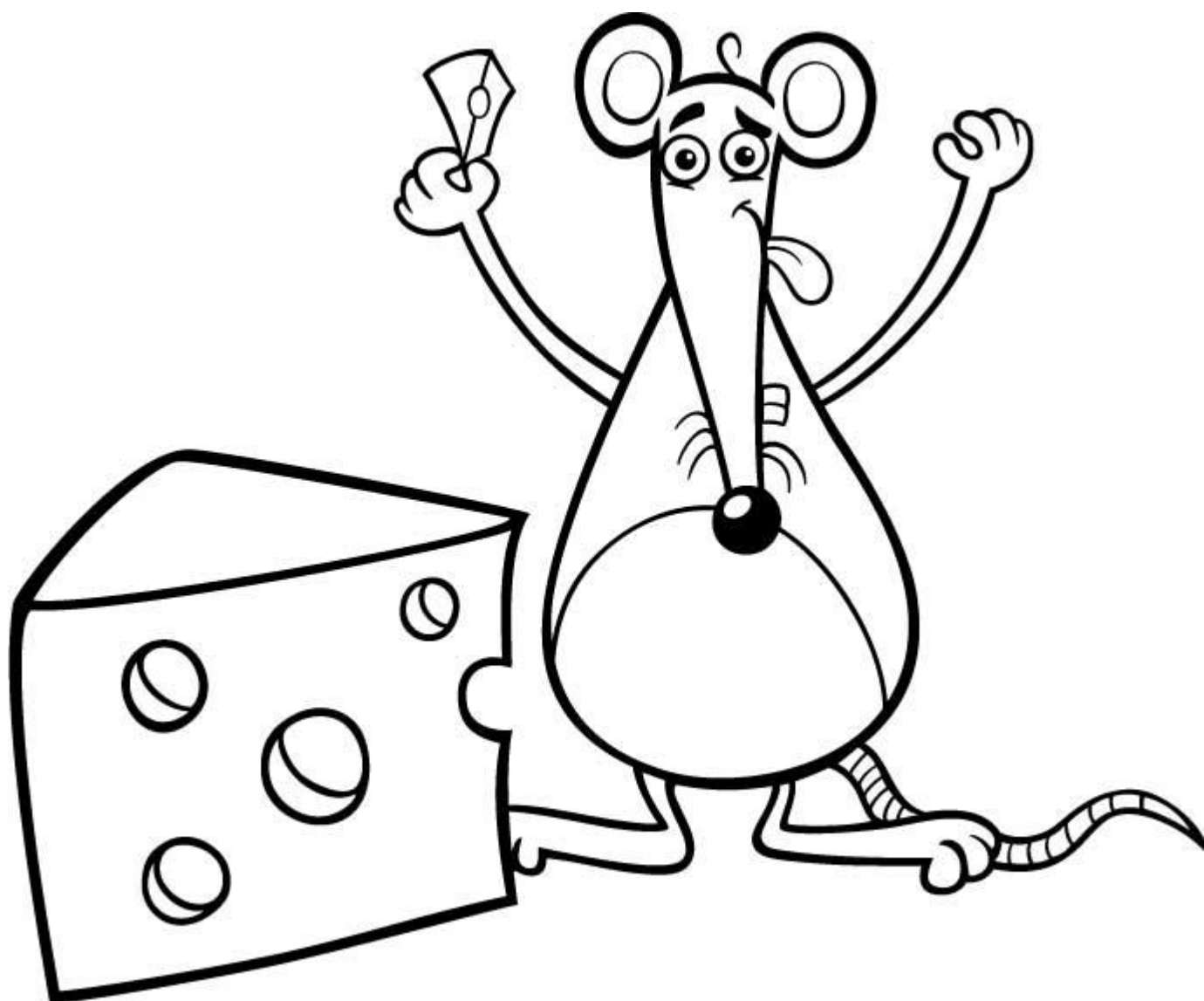
ÚKOL č. 3:

Najdeš medvěda, myšku i zajíce?
Poznáš i ostatní zvířata?
Domaluj je.



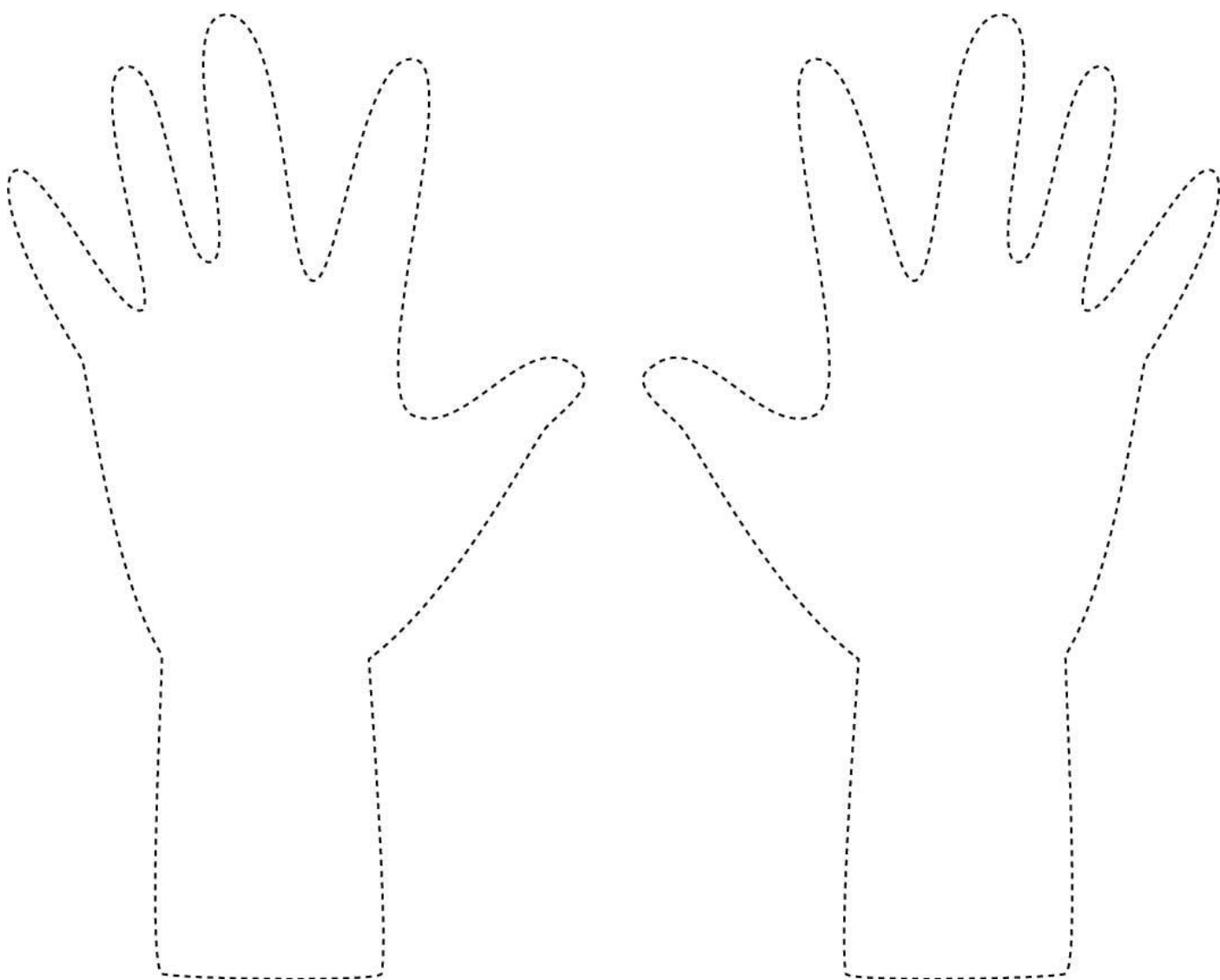
ÚKOL Č. 1:

Namaluj myšku a její sýr.



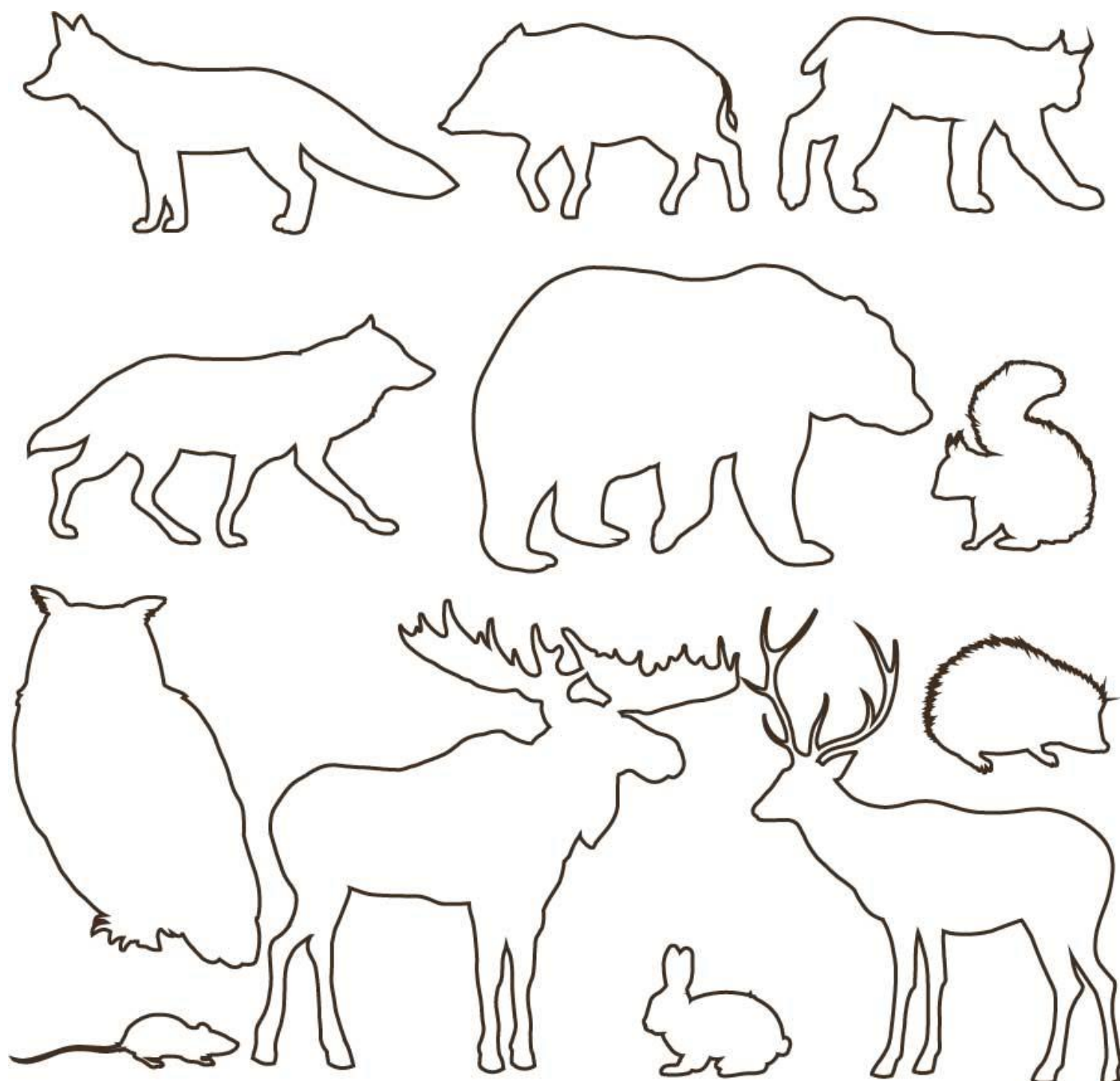
ÚKOL č. 2:

Ukazuj jednotlivé prstíčky. Říkej, jak se jmenují, a zkus si vzpomenout, proč. Zvládneš to na obou rukou? Obě ruce vymaluj. Jednotlivé prstíčky ozdob. Nezapomeň na prstýnky. Můžeš jim přimalovat oči, nos, pusinku i třeba klobouk.



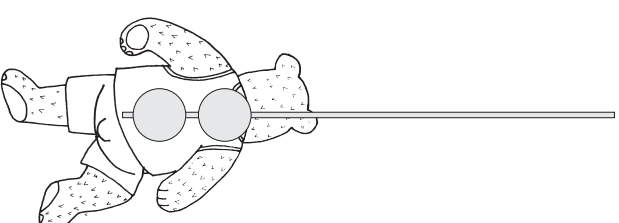
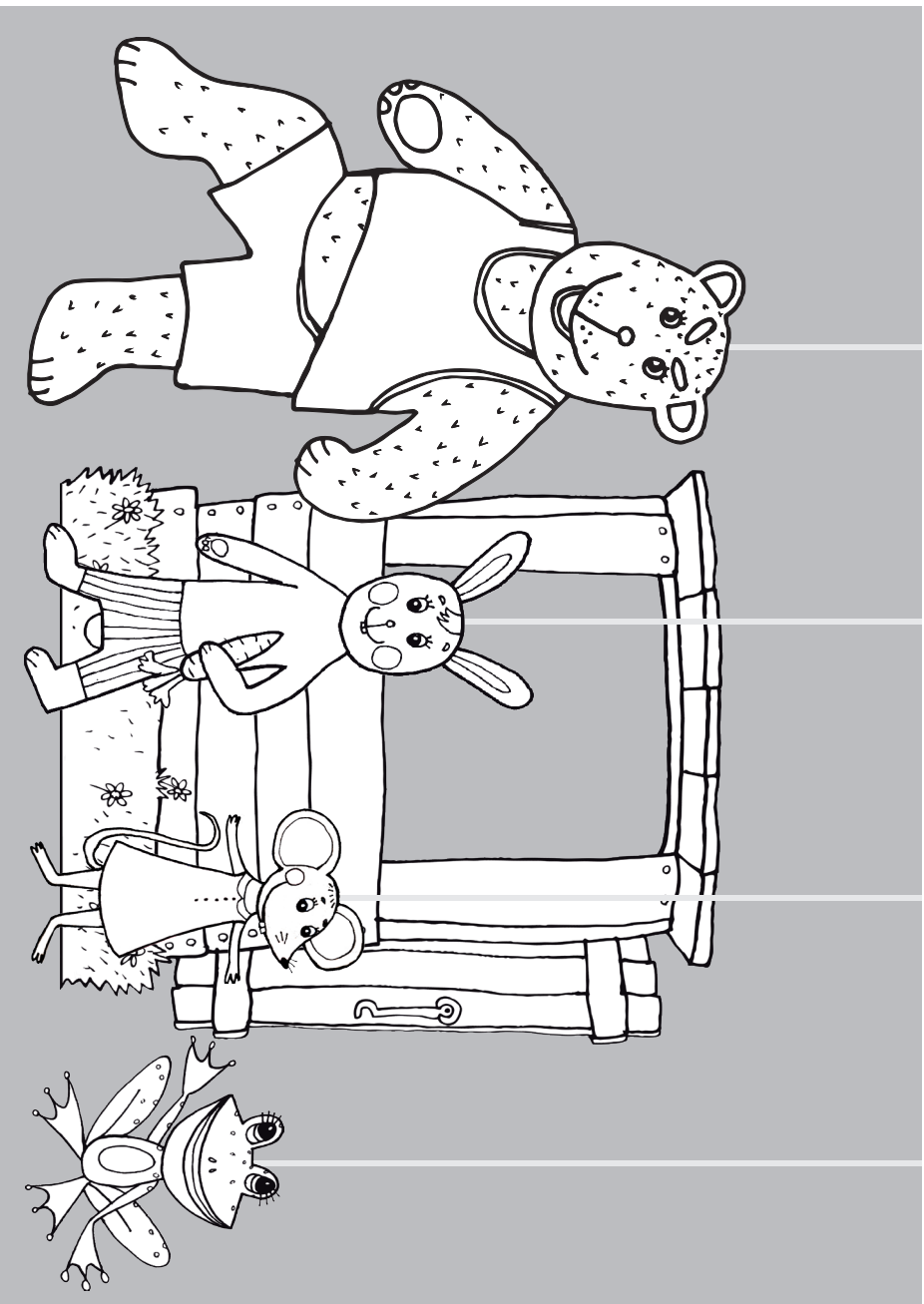
ÚKOL č. 3:

Najdeš medvěda, myšku i zajíce? Poznáš i ostatní zvířata? Domaluj je.





VYROBTE SI SVÉ VLASTNÍ LOUTKY BOUDO BUDKO

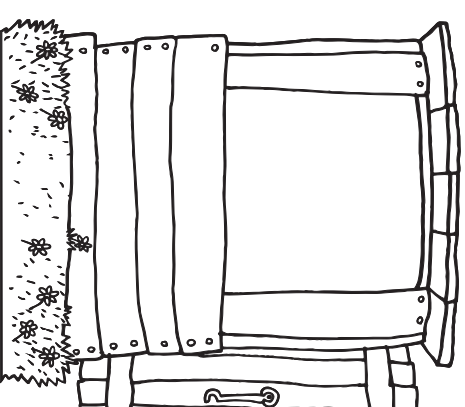


BUDETE POTŘEBOVAT:

pastelky
lepidlo
nůžky
brčko nebo špejli
průhlednou lepicí pásku

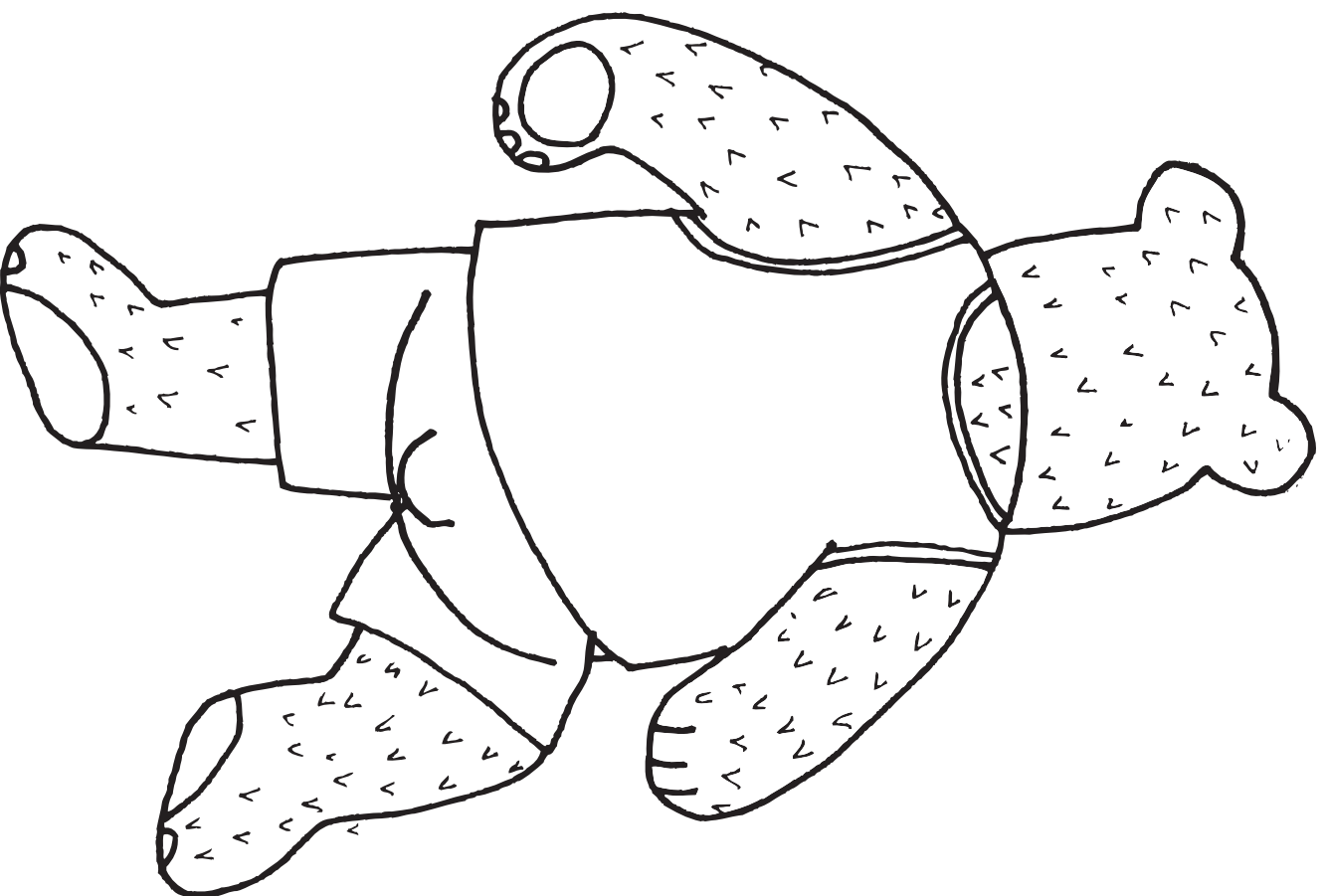
NÁVOD:

loutku pečlivě vybarvěte
papír přehněte na vyznačeném místě
obě poloviny slepte k sobě
vystříhnete
připevníte tyčku průhlednou lepicí páskou
do zaschnutí lepidla můžete zatížit knihou



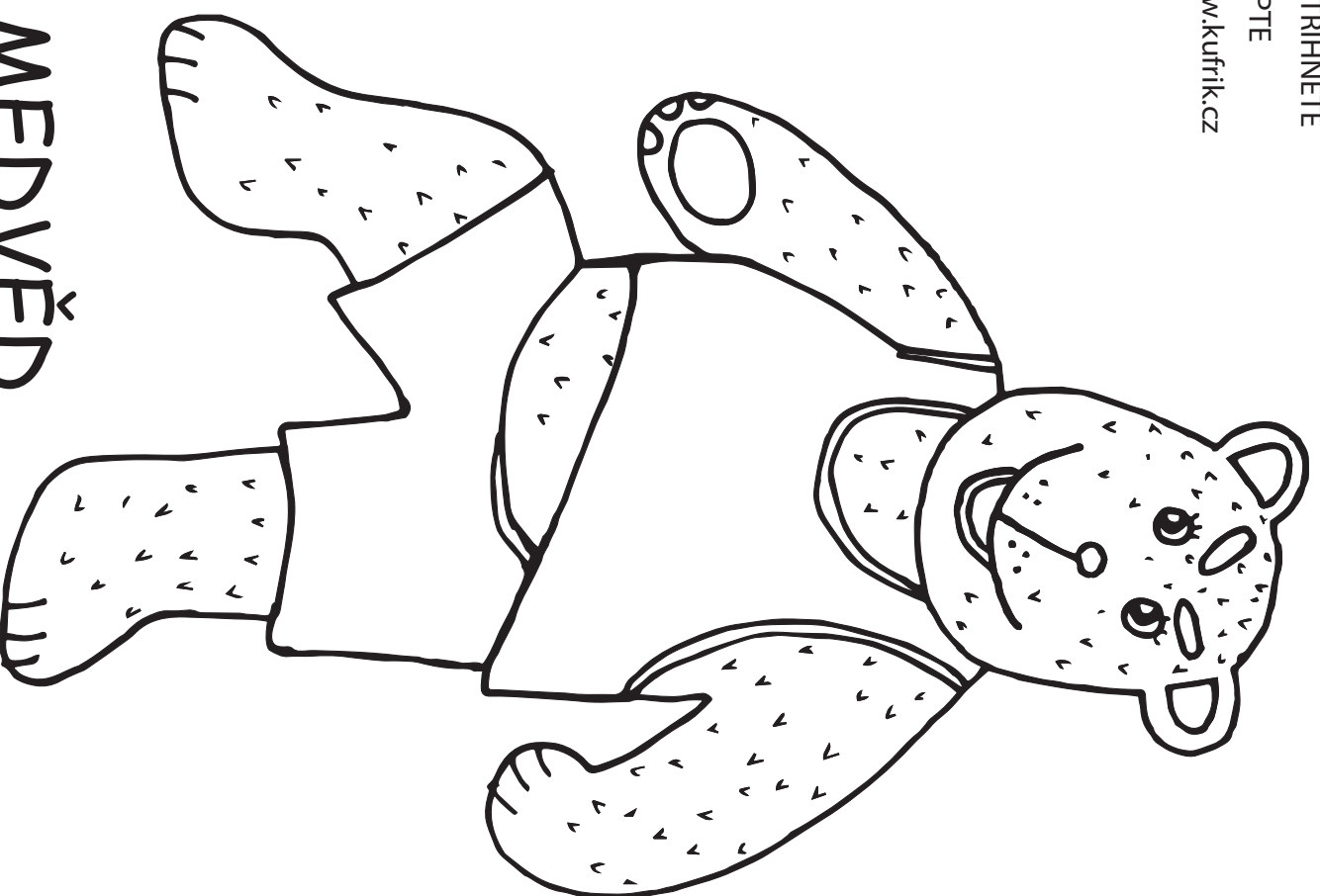
MARIONETINO

www.kufrik.cz



pomocí průhledné lepící pásky
přichytěte špejli nebo tyčku

VYBARVĚTE
VYSTŘIHNĚTE
SLEPTE
www.kufrik.cz

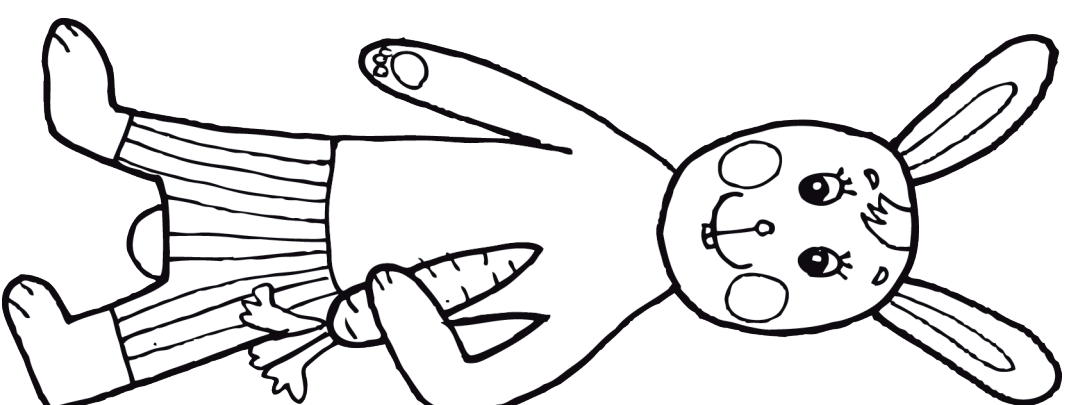
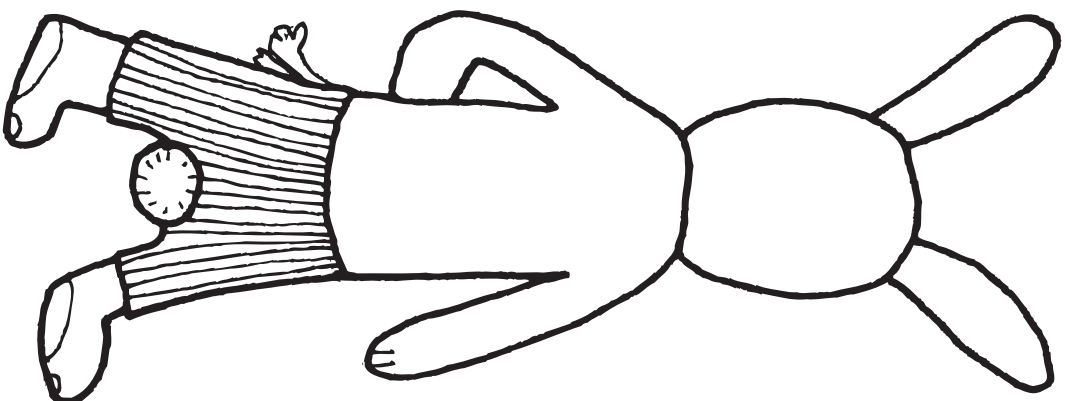


MEDVĚD

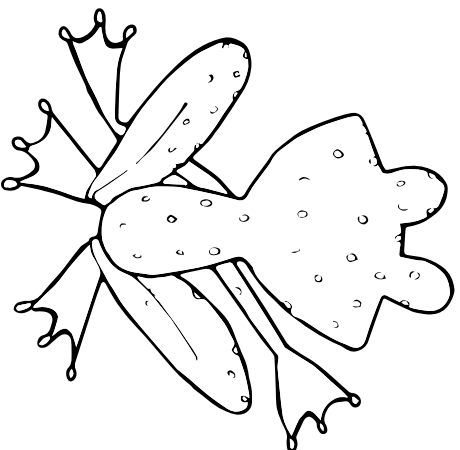
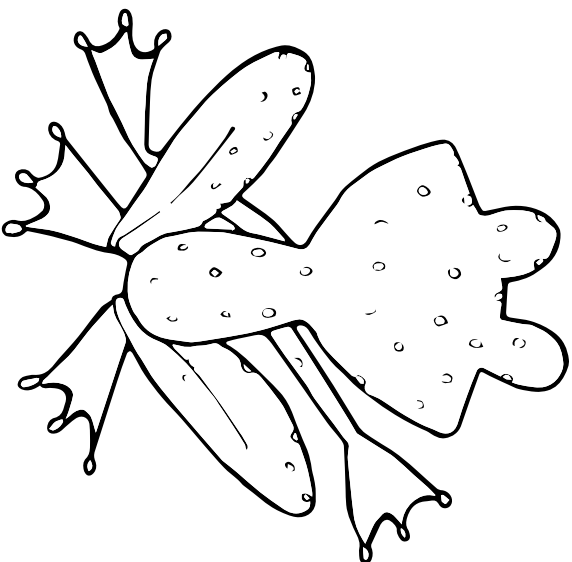
VYBARVĚTE
VYSTŘIHNĚTE
SLEPTE
www.kufrik.cz

VYROB SI SVÉHO ZAJÍČKA

pomocí průhledné lepící pásky
přichytíte špejli nebo tyčku



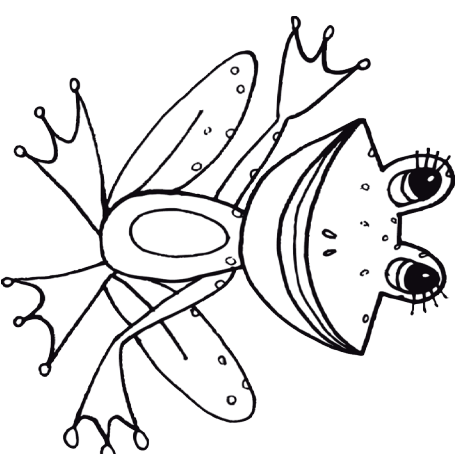
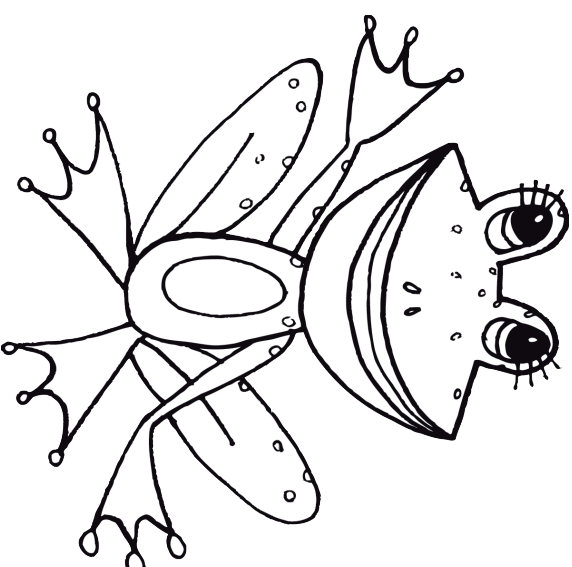
ZAJÍČEK



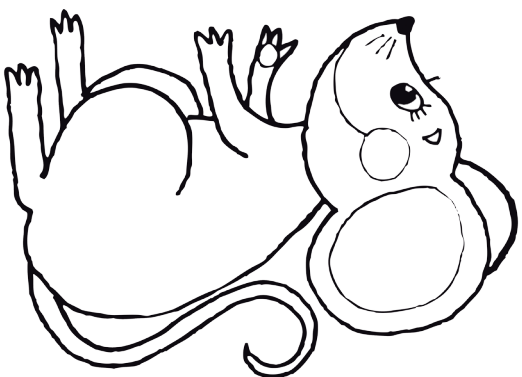
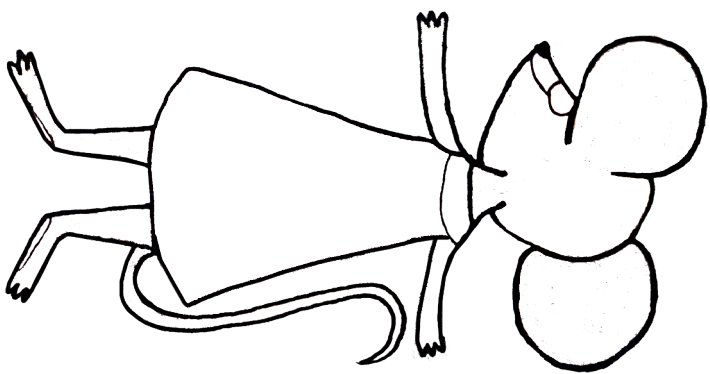
pomocí průhledné lepící pásky
přichytěte špejli nebo tyčku

VYROB SI SVOU ŽABKU

VYBARVĚTE
VYSTŘIHNĚTE
SLEPTE
www.kufrik.cz



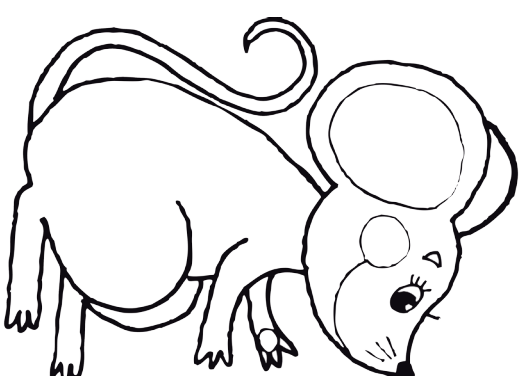
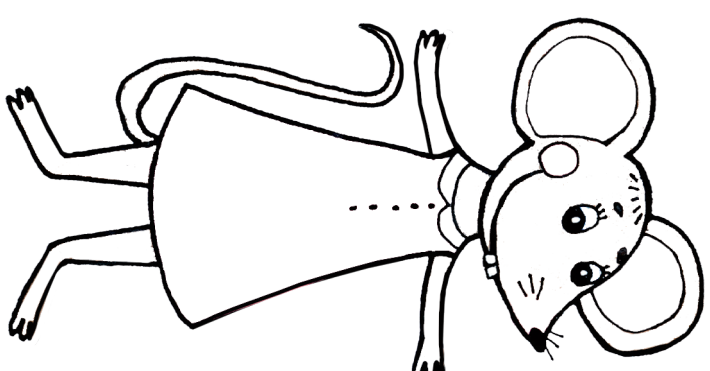
ŽABKA



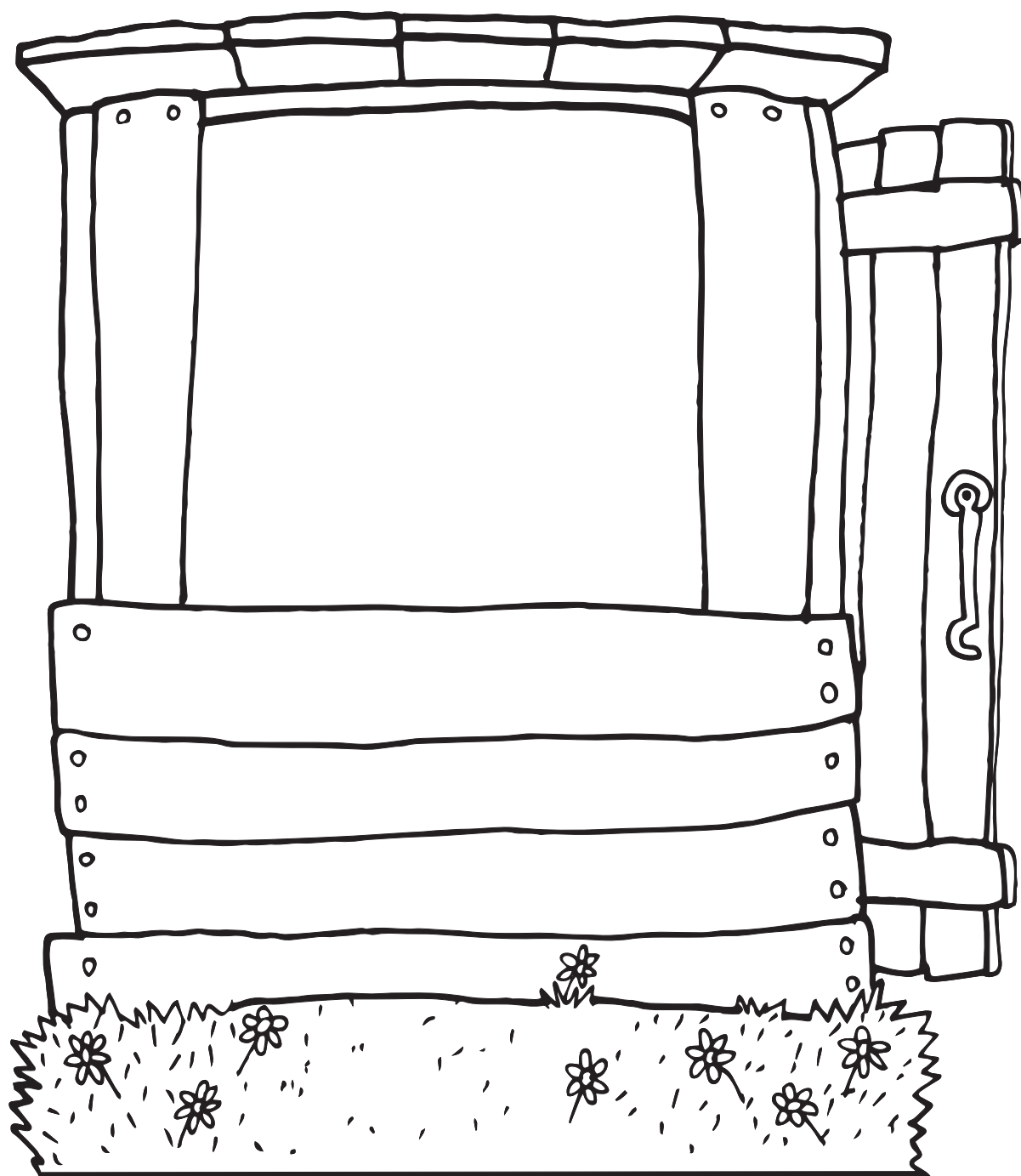
pomocí průhledné lepicí pásky
přichytěte špejli nebo tyčku

VYROB SI SVOU MYŠKU

VYBARVĚTE
VYSTŘIHNĚTE
SLEPTE
www.kufrik.cz



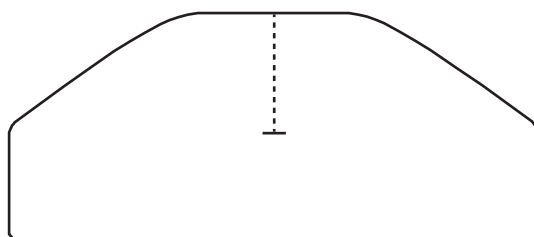
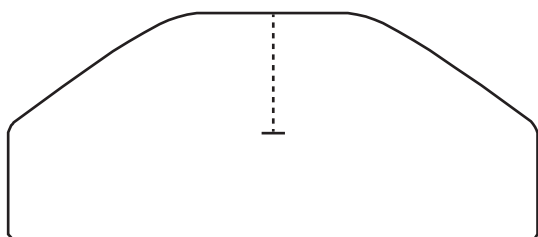
MYŠKA



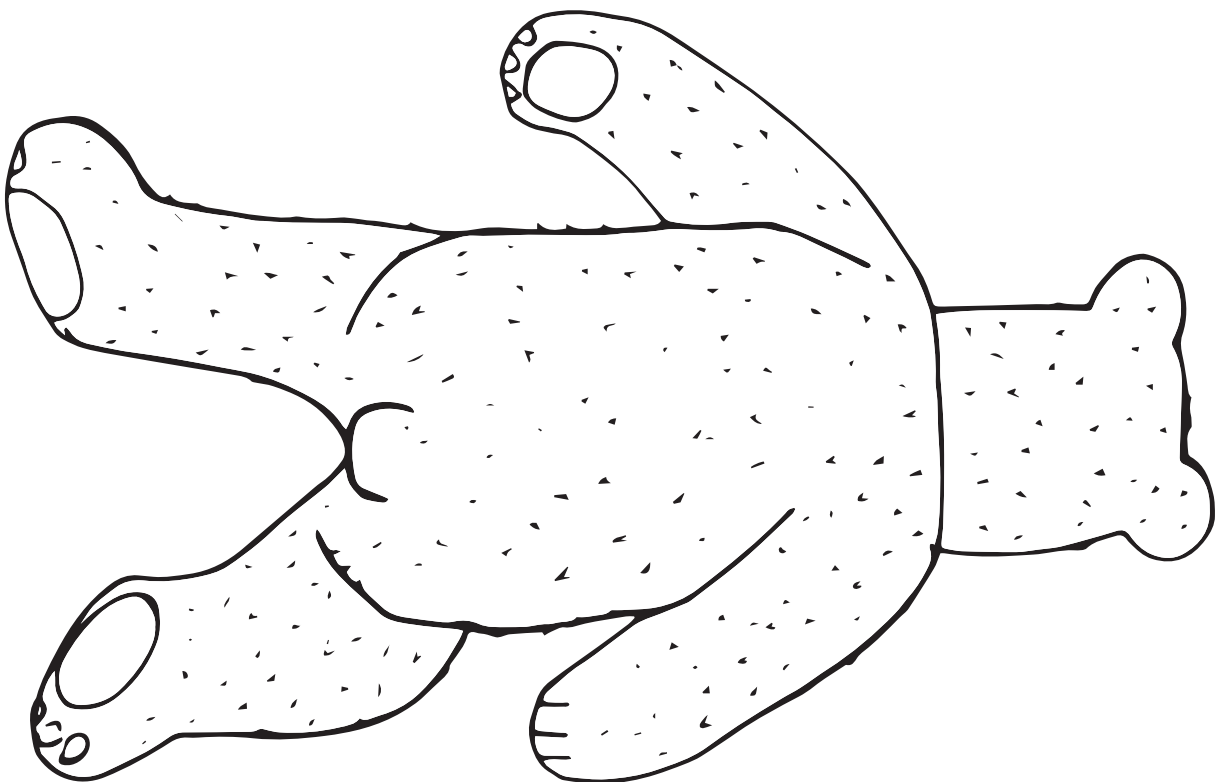
zde nastříhni

zde nastříhni

BOUDA



VYROB SI SVOU BOUDU



pomocí průhledné lepicí pásky
přichytěte špejli nebo tyčku

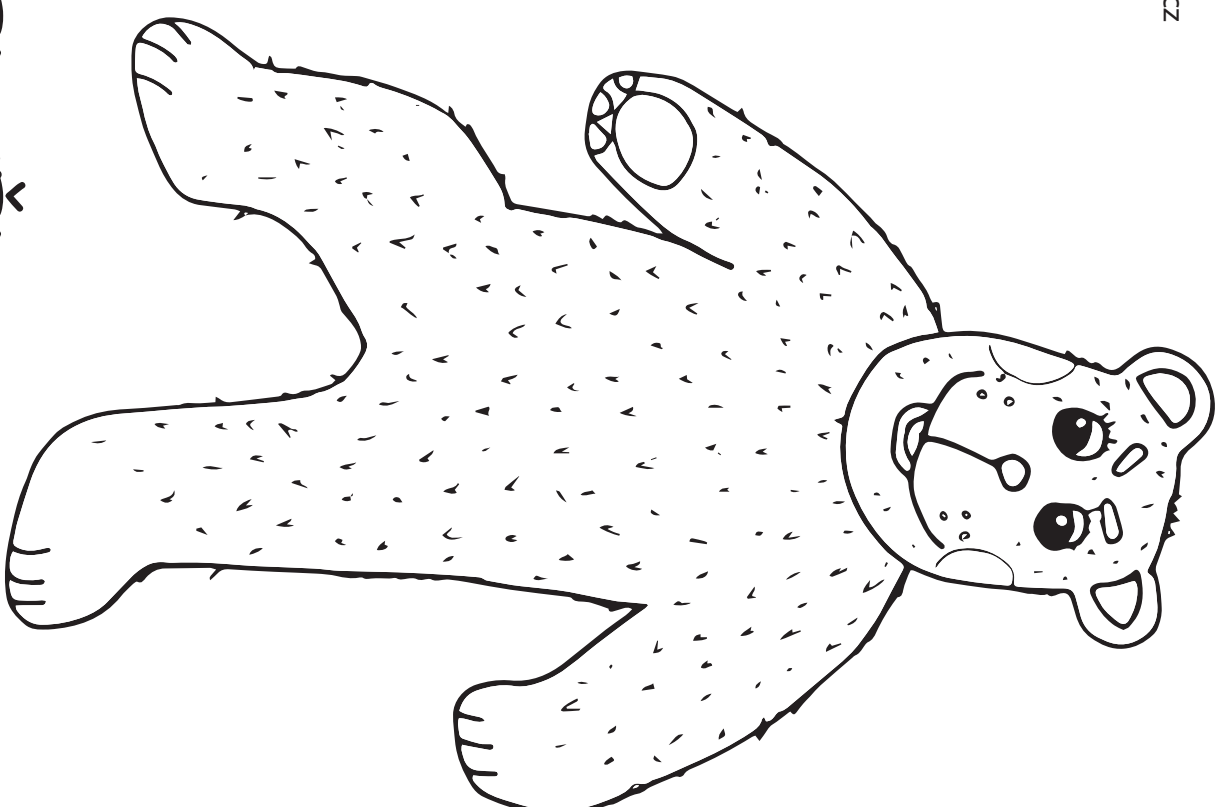
VYBARVĚTE

VYSTŘIHNĚTE

SLEPTE

www.kufrik.cz

VYROB SI SVÉHO MEDVĚDA

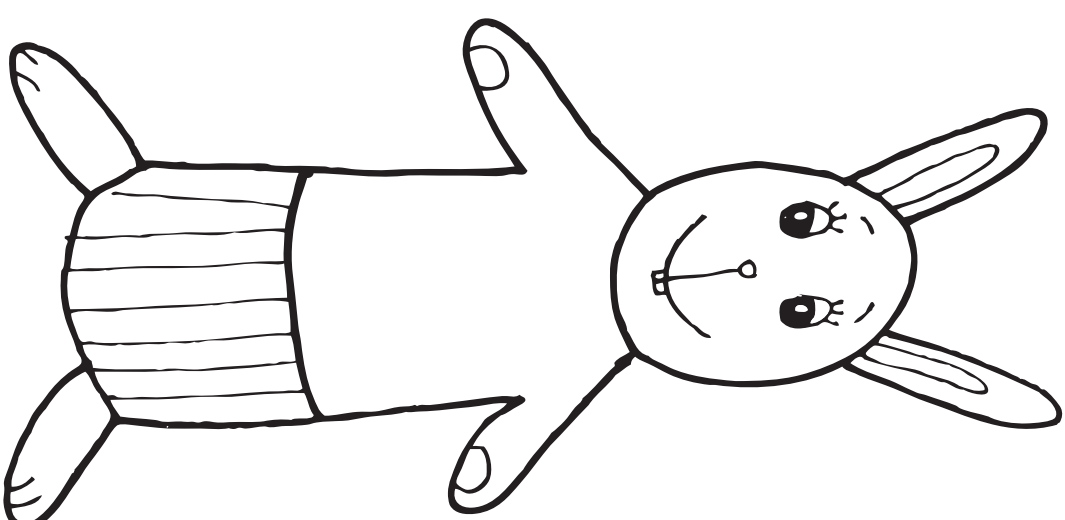
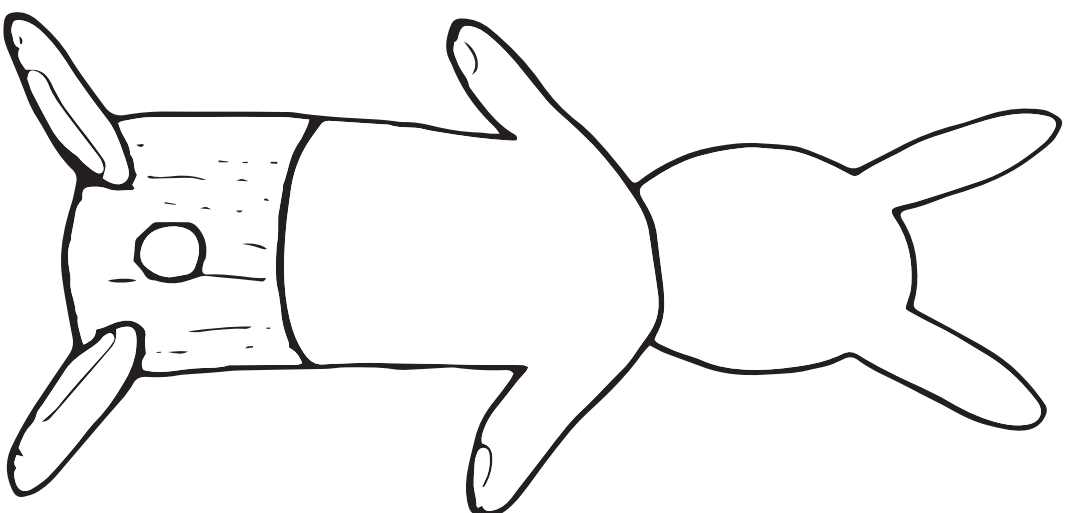


MEDVĚD

VYBARVĚTE
VYSTŘIHNĚTE
SLEPTE
www.kufrik.cz

VYROB SI SVÉHO ZAJÍČKA

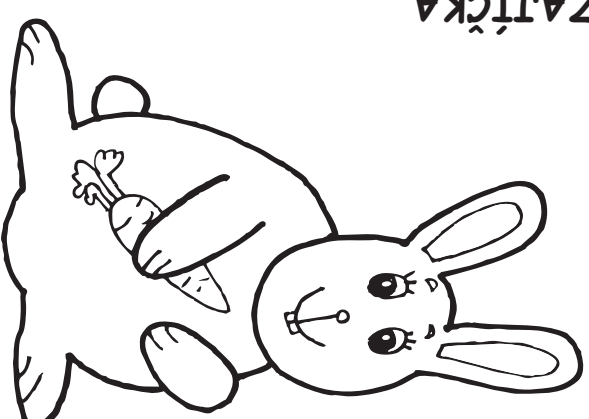
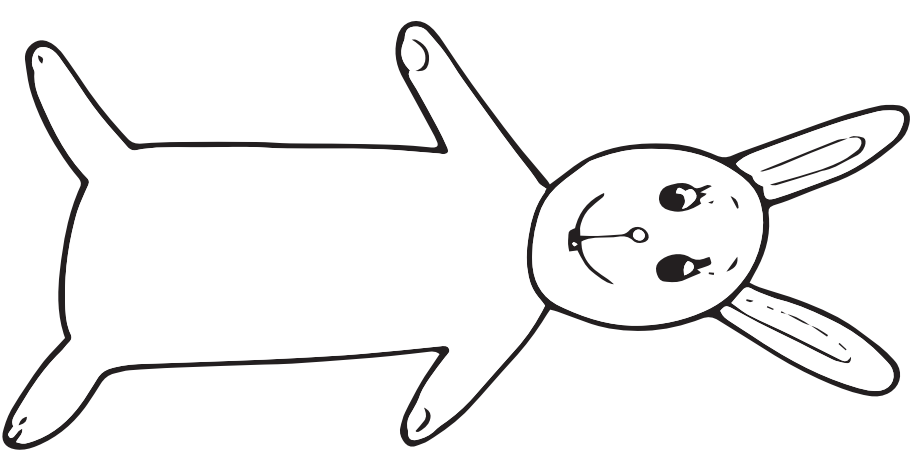
pomocí průhledné lepící pásky
přichytíte špejli nebo tyčku



ZAJÍČEK

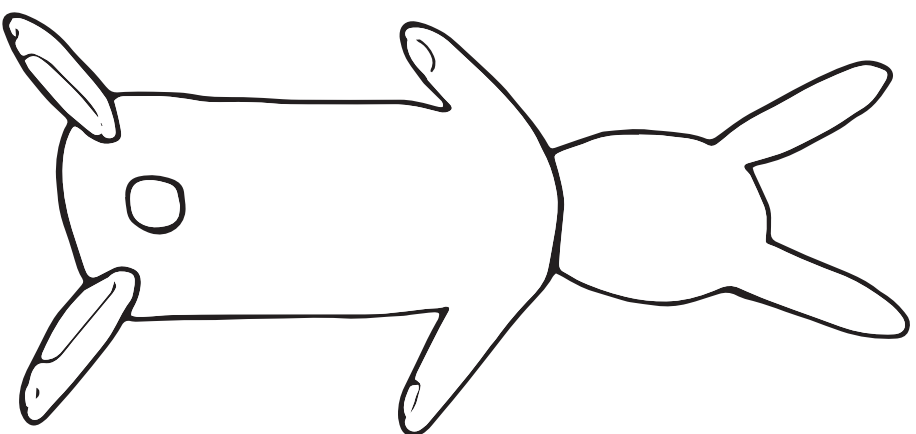
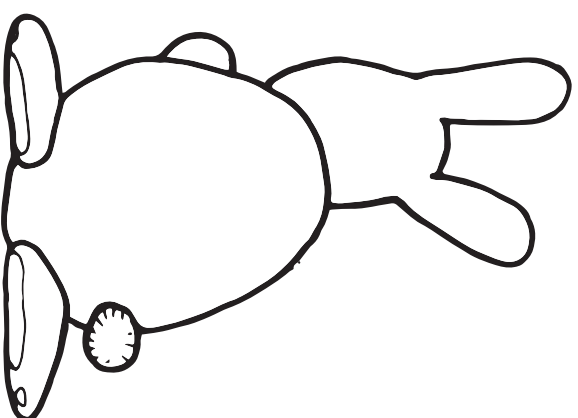
VYBARVĚTE
VYSTŘIHNĚTE
SLEPTE
www.kufrik.cz

VYROB SI SVÉHO ZAJÍČKA



ZAJÍČEK

pomocí průhledné lepící pásky
přichytěte špejli nebo tyčku





Chybí Vám nějaké loutky a kulisy?

Všechny najdete na e-shopu www.kufrik.cz

POHÁDKY A LOUTKOVÉ SADY:

Červená Karkulka

Perníková chaloupka

Vlk a kůzlátka

O Budulínkovi

Boudo budko, kdo v tobě přebývá

O koblížkovi

Sněhurka a sedm trpaslíků

Šípková Růženka

Královská sada

Sada strašidel

Sada se zvířátky

a další

MARIONETINO

český výrobce loutek a loutkových divadel

M A R I O N E T I N O

www.kufrik.cz



KONEC

Scénář k pohádce BOUDO BUDKO
Rudolf a Kateřina Drdlovi
Ilustrace: Lenka Procházková
Grafické zpracování: Kateřina Drdlová



www.kufrik.cz